

# ANTIQUA 2019 “UN-PLUCKED”

*Festival internazionale di Musica Antica*

**ANTIQUA** è dal 2005 un partner di **Bolzano festival bozen**. Si tratta di un cartellone unico nel quale confluiscono le orchestre giovanili europee e locali, il concorso pianistico “Busoni” e Antiqua, che si occupa del repertorio barocco e classico su strumenti originali. Le direzioni artistiche restano indipendenti sia per consentire uno spazio creativo più ampio sia per garantire un pluralismo artistico.

**ANTIQUA** giungerà nel 2019 alla sua **28a edizione**. Nel corso degli anni sono stati ospiti del festival molti dei grandissimi artisti del panorama della Musica Antica mondiale. Da alcuni dei pionieri come **Gustav Leonhardt, Christopher Hogwood, Jordi Savall, Emma Kirkby, Hilliard Ensemble, The Tallis Scholars** fino a giovani protagonisti che si sono affermati negli ultimi anni: **l'Accademia Bizantina, Vox Luminis, Red Priest, Mahan Esfahani, Miriam Feuersinger, Amandine Beyer**, per citarne alcuni.

ANTIQUA è membro del **REMA**, un grandissimo network europeo rassegne su strumenti originali, ed è il festival più longevo e importante in Italia in questo genere.

ANTIQUA 2019 sarà dedicato principalmente alle corde pizzicate e ai loro interpreti più rinomati del momento: **Jean Rondeau** e **Cristophe Rousset** (clavicembalo), **Thomas Dunford** (liuto), **Keyvan Chemirani** (santur-strumento iraniano simile alla cetra), **Fabio Biondi** (violino) con la sua orchestra **Europa Galante**. Il cartellone viene completato dai leggendari **Wiltener Sängerknaben**, dal flautista **Ashley Solomon** in duo con **Claudio Astronio** (clavicembalo), dall'orchestra giovanile **Theresia** e da due concerti d'organo di **Maurizio Salerno**.

I concerti si terranno a Bolzano nella Chiesa Parrocchiale di Gries, Castel Mareccio, Museo Civico, Vecchia Parrocchiale di Gries, Cantina Schmid.

## **Programma:**

2.08.2018	Castel Mareccio	Europa galante, Fabio Biondi vl e dir.
5.08.2018	Cantina Schmid	Ashley Solomon, flauto dolce Claudio Astronio, clavicembalo
8.08.2018	Museo Civico	Maurizio Salerno (organo Junkhanns, 1690 ca)
9.08.2018	Chiesa parr. di Gries	Maurizio Salerno (organo Mathis 1971)
11.08.2018	Chiesa parr. di Gries	Wiltener Sängerknaben, dir J. Stecher
13.08.2018	Palazzo mercantile	Jean Rondeau, clavicembalo
14.08.2018	Vecchia parr. Gries	Jasmin Toccata Jean Rondeau, clavicembalo Thomas Dunford, liuto Keyvan Chemirani, santur, zarb
17.08.2018	Castel mareccio	Christophe Rousset, clavicembalo
22.08.2018	Castel mareccio	Orchestra Giovanile Theresia

# ANTIQUA 2019 “UN-PLUCKED”

## *Internationales Festival Alter Musik*

**ANTIQUA** ist Teil von **Bolzano Festival Bozen**, das mehrere Veranstalter wie beispielsweise das Mahler Jugendorchester, das ECYO, den Klavierwettbewerb “Busoni”, die Streicherakademie und eben auch ANTIQUA (Festival Alter Musik auf Originalinstrumenten) zusammen führt.

Um mehr Kreativität und Pluralismus zu garantieren, behält jeder der Partner seine künstlerische Leitung.

**Antiqua** wird im Jahr 2019 28 Jahre alt. Im Laufe dieser Zeit gastierten zahlreiche namhafte Künstler in Bozen - so etablierte Musiker wie **Gustav Leonhardt, Christopher Hogwood, Jordi Savall, Emma Kirkby, das Hilliard Ensemble, The Tallis Scholars** oder auch jüngere Interpreten und Ensembles wie die **Accademia Bizantina, Vox Luminis, Red Priest, Mahan Esfahani, Miriam Feuersinger, Amandine Beyer** um nur einige zu nennen.

ANTIQUA ist Mitglied des europäischen Netzwerkes für Alte Musik **REMA** und das älteste und wichtigste Festival seiner Art in Italien.

ANTIQUA 2019 widmet sich hauptsächlich den gezupften Saiten und deren Interpreten: die Cembalisten **Jean Rondeau** und **Cristophe Rousset**, der Lautenist **Thomas Dunford**, der Santur-Spieler **Keyvan Chemirani** (iranisches Instrument, dem Hackbrett ähnlich), der Violinist **Fabio Biondi** mit seinem Orchester **Europa Galante**. Das Programm wird durch die legendären **Wiltener Sängerknaben**, den Blockflötisten **Ashley Solomon** im Duo mit dem Cembalisten **Claudio Astronio**, das Jugendorchester **Theresia** und zwei Orgelkonzerte von **Maurizio Salerno** ergänzt.

### **Programm:**

2.08.2018	Schloss Maretsch	Europa galante, Fabio Biondi vl und Leitung.
5.08.2018	Kellerei Schmid	Ashley Solomon, Blockflöte Claudio Astronio, Cembalo
8.08.2018	Stadtmuseum	Maurizio Salerno (Junkhanns-Orgel, 1690 ca)
9.08.2018	Greiser Stiftskirche	Maurizio Salerno (Mathis-Orgel 1971)
11.08.2018	Greiser Stiftskirche	Wiltener Sängerknaben, Leit. J. Stecher
13.08.2018	Merkantilgebäude	Jean Rondeau, Cembalo
14.08.2018	Alte grieser Pfarrk.	Jasmin Toccata Jean Rondeau, clavicembalo Thomas Dunford, liuto Keyvan Chemirani, santur, zarb
17.08.2018	Schloss Maretsch	Christophe Rousset, clavicembalo
22.08.2018	Schloss Maretsch	Jugendorchester Theresia